

Муниципальное бюджетное  
общеобразовательное учреждение  
**«ТЕТЮШСКАЯ СРЕДНЯЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 1  
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА  
ХАНЖИНА ПАВЛА СЕМЕНОВИЧА»**  
Тетюшского муниципального района  
Республики Татарстан  
(МБОУ «Тетюшская СОШ № 1  
им. Ханжина П.С.»)



Татарстан Республикасы  
Тәтеш муниципаль районы  
**«СОВЕТЛАР СОЮЗЫ ГЕРОЕ  
ХАНЖИН ПАВЕЛ СЕМЕНОВИЧ  
ИСЕМЕНДӘГЕ ТӘТЕШ 1 НЧЕ УРТА  
ГОМУМИ БЕЛЕМ БИРУ МӘКТӘБЕ»**  
муниципаль бюджет гомуми  
белем бирү учреждениесе  
(«Ханжин П.С. исемендәге Тәтеш  
1 нче урта ГББМ» МБГББУ)

**ПРИНЯТО**

на педагогическом совете  
протокол от 28.08.2023 № 1

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор И.Р. Фаткуллов  
Приказ от 28.08.2023 № 129 о/д

Регистрационный номер 173



## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о проектной деятельности обучающихся**

#### **I. Общие положения**

1.1. Положение о проектной деятельности обучающихся (далее – Положение) разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», федеральными государственными образовательными стандартами по уровням образования, федеральными образовательными программами по уровням образования, Уставом школы.

1.2. Положение регулирует организационные вопросы проектной деятельности обучающихся, которая является составной частью образовательной деятельности в школе и осуществляется в рамках урочной и внеурочной деятельности.

1.3. Итоговый индивидуальный проект является обязательным для каждого обучающегося 9 и 10 класса. Отметка о выполнении итогового индивидуального проекта выставляется в графу «Проектная деятельность» классного журнала, в ПОРТФОЛИО обучающегося и аттестат о среднем общем образовании.

#### **II. Цели и задачи выполнения проекта**

2.1. Цель работы над проектом – стимулировать и/или поддержать учебную мотивацию обучающихся, поощрить их активность и самостоятельность, расширить возможности обучения и самообучения, развить навыки рефлексивной и оценочной (в т. ч. самооценочной) деятельности, способствовать становлению избирательности познавательных интересов, повышать статус обучающегося, развить навыки публичного выступления.

2.2. Основная задача выполнения проекта – развить универсальные учебные действия, в т. ч.:

- готовность обучающихся к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству, к решению лично и социально значимых проблем;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии;
- устойчивые познавательные интересы обучающихся, в т. ч. сопровождающиеся успехами в различных учебных предметах, а также способность к целеполаганию, самостоятельной постановке новых учебных задач и проектированию собственной учебной деятельности;
- навыки сбора, обработки, хранения и передачи информации и др.

### III. Организация проектной деятельности

3.1. Результаты выполнения групповых и (или) индивидуальных учебных исследований и проектов обучающихся используются для проверки сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий, достижения предметных результатов.

3.2. На уровне начального общего образования проектная деятельность обучающихся реализуется в рамках урочной и внеурочной деятельности в соответствии с федеральной образовательной программой начального общего образования и локальными актами школы.

Проектно-исследовательская деятельность обучающихся может быть одним из направлений внеурочной деятельности и обеспечивать углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

3.3. На уровне основного общего и среднего общего образования групповые и (или) индивидуальные учебные исследования и итоговые индивидуальные проекты выполняются обучающимся в рамках одного из учебных предметов или на межпредметной основе с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и (или) видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую и другие).

3.4.1. Выбор темы итогового индивидуального проекта осуществляется обучающимися в сентябре-октябре учебного года, когда формируется поле проектной деятельности на текущий учебный год. Для формирования поля проектной деятельности и её организации каждый учитель-предметник определяет тематику проектов по своему предмету (до 5 тем), помимо этого классные руководители и педагоги дообразования определяют тематику социальных проектов.

Педагоги обязаны уважительно относиться к личностному выбору обучающегося, не отговаривать его от выбора темы по своему предмету, не навязывать скучную для обучающегося тему. В то же время педагог должен аргументировано отклонить тему проекта, выбранную обучающимся, если эта тема не отвечает общепринятым нормам морали и поведения, косвенно пропагандирующие асоциальное поведение, является околонучной:

- формулировка темы должна ориентировать обучающегося на самостоятельное исследование по достаточно узкому вопросу;
- из заголовка темы должно быть ясно, что является конкретным объектом, предметом исследования, хронологические рамки изучаемого периода, круг рассматриваемых проблем;
- формулируя тему, следует придерживаться правила: чем она уже, тем больше слов содержится в формулировке темы. Малое количество слов свидетельствует о ее расплывчатости, отсутствии конкретности в содержании работы.

В начале учебного года в параллели 9, 10-х классов организуются классные собрания с представителями администрации школы для обучающихся и их родителей (законных представителей) с целью рассказать об итоговом индивидуальном проекте и ориентировать обучающихся на выбор интересной для них темы.

3.4.2. К концу октября должен произойти выбор тем для проектирования и утверждение тем и руководителей проектов, которые рассматриваются на педагогическом совете и утверждаются приказом директора не позднее 10 ноября текущего года. Изменение темы проекта допускается по согласованию с заместителем директора по учебной работе, курирующим проектную деятельность, в основном разрешается только корректировка названия темы.

3.4.3. Обучающиеся самостоятельно при поддержке руководителя проекта определяют цель (продукт) проекта, его особенности, согласуют с руководителем проекта план-график выполнения проекта. В ноябре-феврале работают над проектами.

До 10 марта текущего года сдают письменный отчет по проекту на предварительную экспертизу, по результатам которой проект возвращается на доработку или допускается к защите. Время и порядок проведения защиты итогового индивидуального проекта устанавливается приказом директора школы. Предварительная экспертиза осуществляется руководителем проекта.

3.4.4. Работа над проектом может быть начата и раньше, если сфера интересов обучающегося устойчива, налажен диалог с учителем. Приветствуется раннее начало работы над итоговым индивидуальным проектом.

3.5. Результатом проекта является одна из следующих работ:

- письменная работа (эссе, рефлексивные материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад, отчетные материалы по социальному проекту и др;

- художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и других;

- материальный объект, макет, иное конструкторское изделие.

3.6. Выполнение обучающимися индивидуального проекта не исключает их участие в групповых проектах.

3.7. Индивидуальные и групповые проекты выполняются обучающимися самостоятельно под руководством учителя (руководителя проекта).

Классный руководитель контролирует занятость обучающихся в проектной деятельности, информирует родителей (законных представителей) обучающегося о выборе темы проекта и работе над ним.

3.8. Руководители проектов:

- формулируют совместно с обучающимися темы, предлагаемые для выполнения обучающимися;

- организуют очно и дистанционно индивидуальные и групповые консультации для обучающихся в процессе выполнения проектов (как плановые, так и по запросам обучающихся), осуществляют контроль деятельности обучающихся и несут ответственность за качество представляемых на защиту работ;

- проводят индивидуальные консультации с обучающимися, представляющими свои проекты на конкурсы разного уровня. Для участия проектной работы в конкурсных мероприятиях разного уровня (муниципальных, республиканских, федеральных) организуют оформление сопровождающей документации, предусмотренной форматом данного конкурса, и согласовывают с директором школы;

- до 1 марта текущего года отчитываются перед заместителем директора по учебной работе о ходе проектной деятельности, целях и задачах курируемых проектов, планах их реализации, возникших проблемах и путях их решения. Перед отчетом заместителю директора заслушивают аналогичный отчет обучающегося.

3.9. Оценка проектов обучающихся проводится в форме их защиты обучающимися на заседании школьной комиссии. В рамках защиты итогового индивидуального проекта (по секциям) обучающиеся знакомят слушателей с проектным продуктом.

3.10. Состав школьной комиссии по рассмотрению и оценке проектов обучающихся: заместитель директора по учебной и(или) воспитательной работе, руководитель соответствующего предметного объединения учителей, учителя-предметники.

3.11. Школьная комиссия по рассмотрению и оценке проектов обучающихся:

- организует и проводит оценивание проектов обучающихся;
- инициирует выдвижение лучших проектов для участия в конкурсных мероприятиях разного уровня.

#### **IV. Требования к оформлению проектной работы**

4.1. ИИП, выполненный обучающимся, должен быть представлен в печатном и электронном виде (презентация, сайт, цифровой фильм и т.д.).

4.2. ИИП должен содержать:

- титульный лист;
- оглавление;
- введение;
- основную часть;
- заключение;
- список используемых источников (библиографический список);
- приложения (если необходимо).

4.2.1. Титульный лист. Образец оформления титульного листа (Приложение 1).

4.2.2. В оглавление должны быть включены с указанием соответствующих страниц:

- введение;
- основная часть – названия глав и параграфов;
- заключение;
- список используемых источников (библиографический список);
- приложение – перечень прикладываемых материалов.

4.2.3. Введение должно включать в себя:

- формулировку постановки проблемы;
- обоснование актуальности темы;
- описание степени изученности данного вопроса;
- формулировку поставленной проблемы;
- определение целей и задач;
- описание необходимых ресурсов, в том числе краткий обзор используемой литературы и источников;

• описание собственного опыта работы в решение избранной проблемы, сообщается, в чём заключается теоретическая значимость и прикладная ценность полученных результатов.

4.2.4. Основная часть письменной работы делится на главы. Содержание глав основной части должно точно соответствовать теме проекта и полностью ее раскрывать. Эти главы должны показать умение учащегося сжато, логично и аргументировано излагать материал. Заголовок располагается посередине строки, точка в конце не ставится. В конце каждой главы должен содержаться предварительный вывод.

Основная часть содержит информацию, собранную и обработанную в ходе создания проекта, в том числе:

- описание основных рассматриваемых фактов;
- характеристику методов решения проблемы;
- сравнение известных автору ранее существующих и предлагаемых методов решения;
- описание собственного исследования или обоснование выбранного варианта решения (эффективность, точность, простота, наглядность, практическая значимость и т. д.).

В тексте работы могут быть ссылки на тот или иной научный источник (номер ссылки должен соответствовать порядковому номеру источника в списке литературы, например: [3, с.65]).

4.2.5. В заключении лаконично формулируются выводы и результаты, полученные автором, направления дальнейших исследований и предложения по возможному практическому использованию результатов представленного проекта.

4.2.6. В списке используемых источников указываются публикации, издания и другие источники, использованные автором. Каждый источник оформляется следующим образом: фамилия, инициалы автора; название издания; выходные данные издательства; год издания; номер выпуска (если издание периодическое); количество страниц, ссылка на публикацию в интернете.

Все источники должны быть пронумерованы и расположены в алфавитном порядке. Список использованной литературы и других источников составляется в следующей последовательности:

- законы, постановления правительства;
- официальные справочники;
- художественные произведения;
- специальная литература;
- периодические издания;
- интернет-источники.

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник, проект к защите не допускается.

4.2.7. В *приложении* помещаются вспомогательные или дополнительные материалы (рисунки, схемы, таблицы, фотографии и т.п.), которые должны быть связаны с основным содержанием.

4.3. Текст работы печатается на стандартных страницах белой бумаги формата А4. Шрифт — Times New Roman, размер — 12 пт, межстрочный интервал — 1,5. Поля (все)— 20 мм. Допустимо рукописное оформление отдельных фрагментов (формулы, чертежный материал и т. п.), которые выполняются черной гелевой ручкой или тушью. Нумерация страниц сквозная. Титульный лист включается в общую нумерация, но номер не проставляется.

Общий объем текста работы – от 10 до 15 страниц (не считая титульного листа). Приложения могут занимать до пяти дополнительных страниц. Приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены.

4.4. В состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершению проекта для его защиты, в обязательном порядке включаются:

1) выносимый на защиту продукт проектной деятельности, представленный в одной из описанных выше форм;

2) подготовленная обучающимся краткая пояснительная записка к проекту с указанием замысла, цели и назначения проекта; краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов; списка использованных источников. Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов – описание эффектов/эффекта от реализации проекта;

3) краткий отзыв руководителя, содержащий характеристику работы обучающегося в ходе выполнения проекта, может быть также отмечена новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов (Приложение 2).

Для **исследовательских проектов** обязательно наличие письменного отчета о проведении исследования и приложения, включающего таблицы, фотографии, рисунки, диаграммы, анкеты и проч. Обязательные структурные части письменного отчета - введение и заключение. Во введении обосновывается актуальность темы исследования, определяются цель и задачи, адекватные предмету изучения методы исследования. В заключении подводятся итоги исследовательской работы, делаются выводы о точности рабочей гипотезы.

Письменный отчет для **творческих проектов**: в его структуре обязательно описывается авторский замысел, этапы создания продукта, используемые технологии и материалы. Продукт творческой деятельности (изделие, буклет, видеоролик и проч.) должен быть представлен на защите.

Отчет по реализации **социального проекта** должен содержать следующие структурные компоненты: описание проблемы, целей и задач проекта, альтернативных способов решения, рисков реализации проекта; аналитическое описание имеющихся и недостающих ресурсов для выполнения проекта, смета; функции участников проекта указываются в календарном плане, где обозначены зоны личного участия и зоны ответственности членов команды, точки промежуточного мониторинга. Планируемый проектный продукт по окончании проекта сравнивается с полученным результатом.

4.5. Перед сдачей на проверку диск с проектной работой должен быть тщательно проверен в отношении технико-демонстрационных параметров: системы запуска, темпа движения, силы и чистоты звука. При необходимости диск должен быть снабжен пояснительной запиской с перечислением программ, необходимых для запуска.

## В. Требования к защите проекта

5.1. Публичная защита проекта проводится лично автором (авторами) в устной форме на заседании школьной комиссии.

5.2. Даты защиты проектов определяет директор школы не позднее чем за две недели до дня защиты.

5.3. На публичной защите автору (авторам) обеспечивается возможность:

- представить результаты своей работы в форме письменных отчетных материалов, готового проектного продукта, устного выступления и электронной презентации;
- публично обсудить результаты деятельности с другими обучающимися, педагогами, родителями, специалистами-экспертами;
- получить квалифицированную оценку результатов своей деятельности от членов педагогического коллектива и независимого экспертного сообщества (представители вузов, научных организаций и других).

5.4. Руководитель проекта заранее знакомит обучающихся с регламентом проведения защиты проекта, параметрами и критериями оценки – минимум за две недели до публичной защиты.

5.5. На публичной защите проекта речь обучающегося должна включать (Приложение 3):

- актуальность проекта;
- положительные эффекты от реализации проекта, важные как для самого автора, так и для других людей;

- ресурсы (материальные и нематериальные), необходимые для реализации проекта, возможные источники ресурсов;
- риски реализации проекта и сложности, которые ожидают при массовой реализации данного проекта.

5.6. Обучающийся вправе использовать в ходе публичной защиты проекта презентацию, аудио-, видео- и другие материалы.

5.7. Продолжительность выступления обучающегося не должна превышать 7 минут. После завершения выступления автор проекта отвечает на вопросы членов школьной комиссии по рассмотрению и оценке проектов обучающихся (не более 5 минут). Соблюдение регламента свидетельствует о сформированности регулятивных навыков обучающегося. Защита по времени должна быть спланирована таким образом, чтобы обучающийся мог продемонстрировать готовый проектный продукт или представить материалы, подтверждающие его реализацию.

5.8. Приветствуется досрочная публичная защита проекта на конференциях обучающихся различного уровня.

## VI. Критерии оценки итогового индивидуального проекта

6.1. Оценка проектов обучающихся проводится школьной комиссией по рассмотрению и оценке проектов обучающихся по следующим критериям:

- **сформированность познавательных универсальных учебных действий:** способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и (или) обоснование и реализацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и других;

- **сформированность предметных знаний и способов действий:** умение раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой или темой использовать имеющиеся знания и способы действий;

- **сформированность регулятивных универсальных учебных действий:** умение самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени; использовать ресурсные возможности для достижения целей; осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;

- **сформированность коммуникативных универсальных учебных действий:** умение ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.

6.2. Критерии оценки проектных работ:

<b>1. Сформированность познавательных универсальных учебных действий</b>	
<b>Критерий 1.1. Поиск, отбор и адекватное использование информации</b>	<b>баллы</b>
Работа содержит <b>незначительный</b> объем подходящей информации из <b>ограниченного</b> числа однотипных источников	1
Работа содержит достаточный объем подходящей информации из однотипных источников	2
Работа содержит <b>достаточно полную</b> информацию из <b>разнообразных</b> источников	3
<b>Критерий 1.2. Постановка проблемы</b>	<b>баллы</b>
Проблема сформулирована, но гипотеза отсутствует. План действий фрагментарный	1
Проблема сформулирована, <b>обоснована</b> , выдвинута гипотеза (гипотезы), но план действий по доказательству/опровержению гипотезы <b>не полный</b>	2
Проблема сформулирована, <b>обоснована</b> , выдвинута гипотеза (гипотезы), дан подробный план действий по доказательству/опровержению гипотезы	3
<b>Критерий 1.3. Актуальность и значимость темы проекта</b>	<b>баллы</b>
Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены фрагментарно <b>на уровне утверждений</b>	1
Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, приведены <b>основания</b>	2
Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, города.	3

<b>Критерий 1.4. Анализ хода работы, выводы и перспективы</b>	<b>баллы</b>
Анализ заменен <b>кратким описанием</b> хода и порядка работы	1
Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Представлен <b>исчерпывающий анализ</b> ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3
<b>Критерий 1.5. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе</b>	<b>баллы</b>
Работа <b>шаблонная</b> . Автор проявил <b>незначительный интерес</b> к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая <b>серьезную заинтересованность</b> автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены <b>элементы творчества</b>	2
Работа отличается <b>творческим подходом</b> , собственным <b>оригинальным</b> отношением автора к идее проекта	3
<b>Критерий 1.6. Полезность и востребованность продукта</b>	<b>баллы</b>
Проектный продукт <b>полезен после доработки</b> , <b>круг лиц</b> , которыми он может быть востребован, <b>указан неявно</b>	1
Проектный продукт <b>полезен</b> , <b>круг лиц</b> , которыми он может быть востребован <b>указан</b> . Названы потенциальные потребители и области использования продукта.	2
Продукт <b>полезен</b> . <b>Указан круг лиц</b> , которыми он будет востребован. Сформулированы <b>рекомендации</b> по использованию полученного продукта, спланированы <b>действия по его продвижению</b>	3
<b>2. Сформированность предметных знаний и способов действий</b>	
<b>Критерий 2.1. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта</b>	<b>баллы</b>
<b>Часть</b> используемых способов работы <b>не соответствует</b> теме и цели проекта, цели могут быть до конца не достигнуты	1
Использованные способы работы <b>соответствуют</b> теме и цели проекта, но являются <b>недостаточными</b>	2
Способы работы <b>достаточны</b> и использованы <b>уместно и эффективно</b> , цели проекта <b>достигнуты</b>	3
<b>Критерий 2.2. Глубина раскрытия темы проекта</b>	<b>баллы</b>
Тема проекта раскрыта <b>фрагментарно</b>	1
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы	2
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал <b>глубокие знания</b> , <b>выходящие за рамки школьной программы</b>	3
<b>Критерий 2.3. Качество проектного продукта</b>	<b>баллы</b>
Проектный продукт <b>не соответствует большинству требований</b> качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1
Продукт <b>не полностью</b> соответствует требованиям качества	2
Продукт <b>полностью соответствует</b> требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3
<b>Критерий 2.4. Использование средств наглядности, технических средств</b>	<b>баллы</b>
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации	1
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада	2
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы	3



<b>3. Сформированность регулятивных действий</b>	
<b>Критерий 3.1. Соответствие требованиям оформления письменной части</b>	<b>баллы</b>
Предприняты <b>попытки оформить</b> работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	1
Письменная часть работы оформлена с опорой на <b>установленные правилами</b> порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении	2
Работа отличается четким и грамотным оформлением <b>в точном соответствии с установленными правилами</b>	3
<b>Критерий 3.2. Постановка цели, планирование путей ее достижения</b>	<b>баллы</b>
<b>Цель сформулирована, обоснована, дан схематичный план ее достижения</b>	1
Цель сформулирована, <b>обоснована</b> , планирование деятельности <b>соотносится с собственным жизненным опытом</b> , задачи реализуются <b>последовательно</b>	2
Цель сформулирована, <b>четко обоснована</b> , дан <b>подробный план</b> ее достижения, самостоятельно осуществляет <b>контроль и коррекцию</b> деятельности	3
<b>Критерий 3.3 Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада</b>	<b>баллы</b>
Тема и содержание проекта раскрыты <b>фрагментарно</b> , дано <b>сравнение</b> ожидаемого и полученного результатов	1
Тема и содержание проекта раскрыты, представлен <b>развернутый обзор</b> работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен <b>анализ</b> ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3
<b>Критерий 3.4. Соблюдение регламента защиты (не более 5-7 мин.) и степень воздействия на аудиторию</b>	<b>баллы</b>
Материал изложен с учетом регламента, но автору не удалось заинтересовать аудиторию	1
Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он <b>вышел за рамки</b> регламента	2
Автору удалось вызвать интерес <b>аудитории и уложиться в регламент</b>	3
<b>4. Сформированность коммуникативных действий</b>	
<b>Критерий 4.1. Четкость и точность, убедительность и лаконичность</b>	<b>баллы</b>
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления	1
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	2
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	3
<b>Критерий 4.2 Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения</b>	<b>баллы</b>
Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения	1
Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения	2
Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения	3
<b>Критерий 4.3. Умение осуществлять учебное сотрудничество в группе</b>	<b>баллы</b>
Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, задает вопросы, необходимые для организации собственной деятельности	1
Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, выстраивает продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Может брать инициативу на себя.	2
Организует учебное сотрудничество со сверстниками и взрослыми, самостоятельно определяет цели и функции участников, успешно справляется с конфликтными ситуациями внутри группы	3



6.3. Во время оценки проектов обучающихся члены комиссии заполняют лист оценки проекта (Приложение 4).

6.4. Проект, получивший на предварительной экспертизе оценку «низкий уровень» возвращается на доработку обучающемуся. Обучающийся обязан доработать проект к началу очной защиты, руководитель проекта обязан организовать для обучающегося дополнительные консультации по проекту. Информация доводится классным руководителем до сведения родителей (законных представителей).

6.5. Итоговая **оценка индивидуального проекта** осуществляется на основе пятибалльной системы **оценивания**, учитывая критерии в соответствии с уровнями сформированности навыков проектной деятельности:

Высокий уровень	отметка «отлично»	47 – 51 первичных баллов
Повышенный уровень	отметка «хорошо»	37—46 первичных баллов
Базовый уровень	отметка «удовлетворительно»	34 – 36 первичных баллов
Пониженный уровень	отметка «неудовлетворительно»	менее 34 первичных баллов

## VII. Права и ответственность сторон

*Руководитель проекта должен:*

- совместно с обучающимся определить тему и план работы над проектом;
- совместно с обучающимся определить цель работы, этапы, сроки, методы работы, источники необходимой информации;
- мотивировать обучающегося на выполнение работы проекта;
- оказывать помощь обучающемуся по вопросам планирования, методики, формирования и представления результатов исследования;
- контролировать выполнение обучающимся плана работы по выполнению проекта.

*Руководитель проекта имеет право:*

- требовать от обучающего своевременного и качественного выполнения работы;
- использовать в своей работе имеющиеся в школе информационные ресурсы;
- обращаться к заместителю директора по учебной работе, курирующему проектную деятельность, в случае систематического несоблюдения сроков реализации плана проекта.

*Обучающийся должен:*

- выбрать тему проекта;
- посещать консультации и занятия по проекту;
- ответственно относиться к требованиям и рекомендациям руководителя проекта;
- подготовить публичный отчет о проделанной работе.

*Обучающийся имеет право:*

- на консультацию и информационную поддержку руководителя на любом этапе выполнения проекта;
- на публичную защиту проекта на конференциях обучающихся различного уровня;
- использовать для выполнения проекта ресурсы школы.

## VIII. Заключительные положения

8.1. Положение принимается педагогическим советом школы, утверждается и вводится в действие приказом директора школы.

8.2. Изменения и дополнения в настоящее Положение вносятся педагогическим советом школы в случае необходимости, вводятся в действие приказом директора школы и регистрируются в установленном порядке.

8.3. Положение действует бессрочно, до принятия Положения в новой редакции.

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Тетюшская средняя общеобразовательная школа № 1  
имени Героя Советского Союза Ханжина Павла Семеновича»  
Тетюшского муниципального района Республики Татарстан  
(МБОУ «Тетюшская СОШ № 1 им.Ханжина П.С.»)**

Итоговый индивидуальный проект

## **Что такое здоровый образ жизни?**

Проект выполнил:  
Иванов Михаил Александрович,  
обучающийся 9А класса

Руководитель проекта:  
Белова Оксана Васильевна,  
учитель физической культуры  
высшей квалификационной категории

г. Тетюши, 2018

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Тетюшская средняя общеобразовательная школа № 1  
имени Героя Советского Союза Ханжина Павла Семеновича»  
Тетюшского муниципального района Республики Татарстан  
(МБОУ «Тетюшская СОШ № 1 им.Ханжина П.С.»)

### КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА И ОТЗЫВ РУКОВОДИТЕЛЯ

<b>Название проекта</b>	
<b>Автор проекта</b>	
<b>Руководитель проекта, должность</b>	
<b>Предметная область</b>	
<b>Вид проекта по преобладающему виду деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li style="width: 33%;">• Информационный</li> <li style="width: 33%;">• Прикладной</li> <li style="width: 33%;">• Игровой</li> <li style="width: 33%;">• Исследовательский</li> <li style="width: 33%;">• Социальный</li> <li style="width: 33%;">• Творческий</li> </ul>
<b>Цель проекта</b>	
<b>Сроки и задачи этапов проекта</b>	
<b>Продукт проекта</b>	
<b>Основные источники информации</b>	
<b>Отзыв руководителя (3-5 предложений)</b>	

Проект *соответствует/не соответствует* предъявляемым требованиям, является законченным, *может/не может* быть допущен к защите.

Руководитель проекта, учитель физической культуры  
высшей квалификационной категории

И.О. Фамилия

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Все кроме «Отзыва руководителя» заполняется автором проекта

"Уважаемые слушатели, члены жюри! Я ученик (ца)\_\_\_класса, ... (Фамилия Имя). Руководитель моей работы .... (Фамилия И.О., должность) Тема моего проекта... Выбранная тема является актуальной, потому что... Таким образом, целью проекта было ... Для достижения которой потребовалось решить следующие задачи... Для этого я ..... изучил источники (краткая характеристика источников информации) /работал в библиотеках/побывал на экскурсии/провёл опрос, поставил опыты и т.д. В результате мне удалось создать... К преимуществам/ недочетам работы можно отнести.... В процессе работы над проектом я научился... Буду продолжать работать над проектом или буду работать над другой темой (почему?). Благодарю за внимание. Готов (а) ответить на Ваши вопросы"

Кроме содержания выступления, нужно помнить о том, как это содержание подается. Выступающий должен **говорить** (не читать!) свободно, достаточно громко, эмоционально, грамотно, логично, уверенно, обращаясь к залу, членам жюри, наглядному материалу или слайдам.

Если по какой-то причине вы не уложились в установленное для доклада время, после напоминания судьи вам следует в течение 15-30 секунд красиво завершить выступление: "...о моей работе можно сказать еще многое, но я перехожу к основным выводам..."

После **комиссия задаёт дополнительные вопросы**, чтобы удостовериться, насколько качественно вы реализовали проект. Лучше всего заранее продумать ответы на возможные вопросы (Подумайте, какие вопросы вы задали бы себе на месте члена жюри?). **Наиболее часто члены жюри задают следующие вопросы** (многих из них можно избежать, если грамотно и четко выстроить первую часть выступления, качественно оформить письменную часть, проектный продукт и презентацию):

1. Почему вы выбрали именно эту тему? В чем ее актуальность? Какие цель и задачи ставили? Удалось ли их достичь? Какие перспективы развития темы?
2. Вопросы связанные с глубиной понимания предметного содержания. Например: Какой смысл вы вкладывали в то или понятие? Как вы аргументируете сделанный выбор? Почему вы выбрали именно эти методы и способы ведения проекта?
3. Какими источниками информации вы пользовались? Почему они заслуживают доверия?
4. Как вы сами оцениваете свою работу (отдельные этапы проекта)? Что получилось лучше, что хуже? Почему? Как справлялись с возникающими трудностями?

Не бойтесь самостоятельно назвать преимущества и недочеты вашей работы. Способность к честному и объективному самоанализу является чертой талантливого человека. Скромно похвалите себя, назовите ошибки, которые вы учтете в будущем, чему научились в процессе работы над проектом.

На каждый вопрос нужно быстро реагировать, ориентироваться и отвечать. Таким образом проверяют, насколько хорошо ученик подготовился к защите, знает свою тему и может аргументированно отстаивать свою позицию.

Если вы не знаете ответа на поставленный вопрос, постарайтесь не волноваться и отвечать так, как понимаете тему. Если вы не уверены в том, что правильно поняли вопрос, можно попросить его переформулировать или задать уточняющие вопросы.

Главное не бояться преподавателей и помнить, что они не хотят «завалить», а просто разговаривают, как с равным, и также пытаются понять, насколько вы можете раскрыть тему и проанализировать свою работу самостоятельно.

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Тетюшская средняя общеобразовательная школа № 1  
имени Героя Советского Союза Ханжина Павла Семеновича»  
Тетюшского муниципального района Республики Татарстан  
(МБОУ «Тетюшская СОШ № 1 им.Ханжина П.С.»)**

**ЛИСТ ОЦЕНИВАЯ ПРОЕКТА**

Фамилия, имя, отчество обучающегося \_\_\_\_\_

Тема проекта \_\_\_\_\_

Тип проекта \_\_\_\_\_

Образовательная область \_\_\_\_\_

Руководитель \_\_\_\_\_

Экспертное оценивание проекта

№ пп	Критерий	Балл
<b>1. Сформированность познавательных универсальных учебных действий</b>		
1.1.	Поиск, отбор и адекватное использование информации	
1.2.	Постановка проблемы	
1.3.	Актуальность и значимость темы проекта	
1.4.	Анализ хода работы, выводы и перспективы	
1.5.	Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе	
1.6.	Полезность и востребованность продукта	
<b>2. Сформированность предметных знаний и способов действий</b>		
2.1.	Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта	
2.2.	Глубина раскрытия темы проекта	
2.3.	Качество проектного продукта	
2.4.	Использование средств наглядности, технических средств	
<b>3. Сформированность регулятивных действий</b>		
3.1.	Соответствие требованиям оформления письменной части	
3.2.	Постановка цели, планирование путей ее достижения	
3.3.	Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада	
3.4.	Соблюдение регламента защиты (не более 5-7 мин.) и степень воздействия на аудиторию	
<b>4. Сформированность коммуникативных действий</b>		
4.1.	Четкость и точность, убедительность и лаконичность	
4.2.	Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения	
4.3.	Умение осуществлять учебное сотрудничество в группе	
		<b>ИТОГО БАЛЛОВ:</b>

Уровень сформированности навыков проектной деятельности \_\_\_\_\_

Рекомендации \_\_\_\_\_

Дата защиты проекта \_\_\_\_\_

Подписи экспертов \_\_\_\_\_

ПРИМЕР ЗАПОЛНЕНИЯ

**КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА И ОТЗЫВ РУКОВОДИТЕЛЯ**

<b>Название проекта</b>	Социальная реклама «Брось курить!»
<b>Автор проекта</b>	Фамилия, имя, отчество, 9В
<b>Руководитель проекта, должность</b>	Фамилия, имя, отчество, учитель обществознания
<b>Предметная область</b>	обществознание
<b>Вид проекта по преобладающему виду деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li style="width: 33%;">• Информационный</li> <li style="width: 33%;">• Прикладной</li> <li style="width: 33%;">• Игровой</li> <li style="width: 33%;">• Исследовательский</li> <li style="width: 33%;">• Социальный</li> <li style="width: 33%;">• Творческий</li> </ul>
<b>Цель проекта</b>	создание социальной рекламы, направленной на профилактику употребления
<b>Сроки и задачи этапов проекта</b>	<p><b>Подготовительный этап</b> (сентябрь – декабрь 2018 года)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уточнить теоретические подходы к созданию социальной рекламы на избранную тему;</li> <li>• создание плана разработки социальной рекламы;</li> </ul> <p><b>Основной этап</b> (январь – март 2019 года)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проведение социального опроса;</li> <li>• создание социальной рекламы;</li> </ul> <p><b>Заключительный этап</b> (апрель 2019 года)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• распространение и оценка эффективности социальной рекламы;</li> </ul>
<b>Продукт проекта</b>	Видеоролик: социальная реклама
<b>Основные источники информации</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Аксенова К.А. Реклама и рекламная деятельность. Конспект лекций. Москва: 2005.</li> <li>2. Л.Г. Король, И.В. Малимонов, Д.В. Рахинский. Конфликтология. Зебра, 2015.</li> <li>3...</li> </ol>
<b>Отзыв руководителя (2-4 предложения)</b>	Автор проявил ответственность, инициативность и высокую степень самостоятельности в процессе реализации проекта. К достоинствам работы можно отнести: проведение социального опроса, создание трудоемкого и качественного продукта. К недостаткам - малочисленность и не всегда удовлетворительную надежность источников информации.

Проект *соответствует/не соответствует* предъявляемым требованиям, является законченным, *может/не может* быть допущен к защите.

Руководитель проекта, учитель физической культуры  
высшей квалификационной категории

И.О. Фамилия


« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2019 г.



Лист согласования к документу № 20н1 от 20.11.2023  
Инициатор согласования: Фаткуллов И.Р. Директор  
Согласование инициировано: 20.11.2023 09:26

**Лист согласования**

Тип согласования: **последовательное**

№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Фаткуллов И.Р.		 Подписано 20.11.2023 - 09:26	-